

七

錄

齋

文

鈔

藏書

書籍之傳變乎尚矣其上者足以明道法而述治統其次事蹟之紀載論議之瓊奇物名之證據文章之爾雅耳濡目染皆足有裨身心發為詞翰不懈而及於古矣若其篇目之流傳足資考鑑斯亦汲古者所當有事也方今

聖天子稽古右文內府清秘之儲蒐羅詳備照耀藝林而

執事以柱史蘭臺所藏殷殷下詢深有望於好學深思之士甚盛心也生之弁鄙得一忘十敢率其愚以對按

七錄齋文鈔

周官外史掌三皇五帝之書即左史倚相所謂三墳五
典而八索即八卦九邱則九州之志乘也然皆荒誕而
不可信故孔子得帝鴻氏之書千有餘篇而刪之自唐
虞始孔子所弗述即及門所弗道也宋羅泌之路史劉
恕之外紀大抵取之内外傳史記及諸緯書務其奇博
頗多可採然其荒誕者亦未易更僕數耳夫上古之事
在孔子之時已荒畧失傳史遷謂為其文不雅馴是也
况經秦火之餘漢儒掇拾煨燼識者譏之宋之距漢又
越千年後而欲網羅軼事不誠難哉且夫秦漢間固書
著一大升降之會也武帝耽玩文史稍購圖籍成帝遣

者陳農徧求遺書貯之天祿命劉向楊雄校之向子
歆編成七畧七篇班氏藝文志悉取之迨後漢之書籍
盡忘於建安之時曹氏父子並擅詞翰多蓄異書而以
甲乙景丁為標識後人因之為四部書自然其時未分
經史子集自晉阮孝緒始以集名而唐宋之書無不名
集而以經史子集分部矣若孝緒之七錄王儉之七志
則仿漢之七畧而為唐宋書目之先型也然書籍之傳
自唐以前多係寫本精心手校珍愛之至彌極鑽研唐
之末已有雕本猶未甚廣至五代長樂老鏤板五經行
之其功固不可沒然得之易而不甚愛惜探索不精實

學由之而寡矣夫生後世而得備覽前古之遺蹟誠學者之幸事也而其篇目之詳備則必盡讀羣書而後得識其大畧自錄畧諸書外隋之經籍志實兼五代之圖書唐之藝文志出自歐陽一手論者謂不減晉中興簿外此則一家之書亦有足採如馬氏之經籍考多本之晁氏按籍而稽如數家珍實遠出鄭樵之藝文畧蓋夾漈逞其私智將著書之姓氏悉行刪削明胡應麟識其一書兩見甚之割裂書名誠有所不免也然剝即萬考鄭略校其優劣列其異同而偏讀各史之志猶有遺失
等大雅之林哉

戴藻玉八十壽序

代

淮陰去桐山千里而聲問時相

陽戴氏並得往來於鉢山袁浦

門庭多才子內家

清芬相尚氣誼彌篤歲時子弟從過江干不以道路阻
洽契之情數十年如一日也予官遊都門於戚友慶祝
之禮益久多踈畧自歸田後始漸問親族之耆舊已落
落如晨星今年春藻玉嗣君名彪昆季從淮上寓書來
稱其尊公年晉八秩至戚中唯予年為稍長而知其生
平之梗概者亦惟予為最悉微諸嗣君之請予豈能已
於言耶昔嘗讀范史王烈傳烈少以行義稱鄉里人多

化為善人宋史稱明道先生居鄉人獻其誠致其恭未嘗不流連慨慕想見其人以為古之風俗淳厚猶賴賢人君子為之樹儀型而端軌範迨教衰俗敝士大夫遂不復以名節自勵其或有矯然自異不隨世骯髒者或反目為迂遠不近乎人情其由來非朝夕矣而以予所見聞唯翁則卓然不群者也翁自少時即擅譽文圃制行之潔立身之高軼塵壘而滌泥淖若無意人世事者而人倫推為楷模子弟奉為矜式邦之大夫式廬而擁篲四方過從之士請業而執經迨至年彌高德彌邵德行堅定強立不返設使

聖朝修辟雍之典有事三老五更以君當之有以進俗
習於敦龐睹太和之氣象不僅如王彦方明道先生而
已也予於翁孔李之誼兼以累世姻盟情好日篤是叨
餘暉而藉庇廕者正未有艾雖以山川之阻有缺登堂
獻舜之禮而遙念賓筵介祉菜舞承歡吾文雖陋為翁
諷之以佐一卮知非世俗之諛詞比也由是登期頤之
上壽追松喬之高風揚休王庭歌詠流傳豈徒稱盛雅
陰已哉

周松軒侍御暨配陳恭人五十雙壽序

乾隆歲次丁未為吾友周侍御松軒先生暨淑配陳恭人五十雙壽之辰同朝寅雅及日下戚友將製錦以申祝而以予與松軒交相善且最久素悉其世德家法及其植身居官之大節相屬為序噫輦下才人學士鴻筆林立特采迂陋之詞以侑賓筵之觴其諸與乎世俗之為壽者歟大興周氏為京師詩禮舊族太翁裕菴公一生績學敦行衣冠古處儼然人師偕李太君勤儉持家篤嫋嫋樂施予至老勿倦六黨矜式無間言松軒幼承庭訓言動必准繩墨潛心經義出而合轍辛壬間聯登

三榜

簡命刑曹時大吏任事勤覈說堂畫諾必面詰詳究諸
曹多高才生皆捷給爭勝松軒以書生初入粉署私念
讀書讀律理無二致一編低首字析句剖務求精義以
蘄得其所以然之故遇鞫案心平望審期兩造各輸其
誠雖卷宗山積必次第循核不遺一字治事既有聲遂
總閱秋讞雪堂尤羣材會聚議論往往不一松軒心平
力定不以人言為向背謹守舊章不假寬縱以示仁不
務搜剔以示察每當同儕高議風生酣嬉諷譏才辯鋒
發松軒獨危坐歛身不置一語及遇大案有關出入堂

上然疑不決或長官所見齟齬他方籍口裏足或依
違兩可以為得計松軒獨堅持所見無唯阿終不可即
退而上書洋洋數千言反覆條辦理足而詞達上官覽
之翻然樂從其說敬禮有加予與松軒兩度同曹又同
司諫典凡研相接者前後凡十載故相知之獨深也比
年以來才益老後進之士爭相請益松軒曰審案以速
結為第一義多逮一人即多擾一家噫此即明慎不留
獄之經旨松軒讀書學道躬行寔踐於此益信矣客冬
擢授臺垣予方為臺中賀得人而松軒自謂稱職維難
兢兢將事益用歛然松軒先世舊居近市壬辰後丙燭

于火家室蕩然松軒矢志在公不為家人生產計而登其堂雍雍肅肅內外整潔慈憚甘旨之奉群從婚嫁之需應時措置同人訝其湊何術以致此迨相處既久乃知陳恭人內助之力為獨多松軒早年屢困棘闈足不窺園恭人簪鑰佐讀善事翁姑曲盡婦職初不以家務稍分讀書志迨松軒釋褐服官恭人以一身摒擋内外自喪葬婚嫁數大事及米鹽瑣屑皆躬節儉謹蓋歲初不以一事貽夫子內顧憂雖中饋為婦職之常然當家道中落而未雨綢繆有烈丈夫所難為者蓋一則虽勉在公一則楮柱閭內各盡其職正交擅其美也今者設

悅懸弧之慶酒晉賓筵瑞符靈策欣歲月之方長正不必誦岡陵而稱眉壽也頌君子之偕老象服攸宜記畫錦之初開菜衣環侍令嗣蜚聲庠序幼亦詩禮咸聞膝下守詩書之教澤門庭無嘻鳴之風德為福基善無不報龍章鳳誥疊受

恩綸極一堂歡娛和樂之情即以申九棘拜手稱觴之慶又奚取揚芳摛藻之鋪張乎哉是為序

尉氏令周玉圃壽序

桂陽周君玉圃以湘中名孝廉出宰豫之尉氏三年邑大治百廢具舉闈闈安其業而頌聲交作歲己亥為君五十壽辰時方有事于河防守民走工次謀躋堂獻觥君斬弗許逾年大功告成安瀾有慶上慰

肖軒下貽樂利于是邑之父老暨門下士謀所以為壽而乞予一言以侑觴予何敢以不文辭君生有異稟甫孩稚嶄然露頭角贈翁絕愛憐之作詩有即弱已超衆縱狂不類痴之句出就外傳讀書日數行下師友以大器相推性孝友椿萱早謝霜露愴懷每值歲時享祀盡

禮盡誠風樹之悲數十年如一日昆季四人仲叔先即
世撫遺孤飲食教誨無異己子伯氏艱嗣以次子為之
後布被綢繆老而彌雋已卯登賢書不數歲以大令
簡發中州丙申補尉氏令尉當南北之衝車書旁午力
役無休君下車惻然悉心調劑設法減除民力大舒擅
聰斷才不拘拘于堂告會期遇事至輒予剖決不事博
擊鈞致而燭照如觀火敏給如流水案無留牘故民無
停待候貸之累會歲大旱君齋宿祈禱逾日而甘霖沛
民頌如神邑無書院士子少所董勸于是公餘召諸生
至後堂口講指畫授以讀本不啻鄉先生之訓子若弟

者漸摩既久文風蒸然日上兩校秋闈所錄皆知名士
戊戌河決考城捷竹寥茭久未塞奉大府檄督河工露
宿河干者累月竭蹶急公橐無餘資不以纖毫累閭里
力請兩臺放歸河夫七百餘名民間省雇費鉅萬工畢
回邑邑之父老子弟相與持絳蓋錦衣奉辭者歡迎境
外叩首馬前歌呼之聲歡騰遍野豈不休哉予觀前代
循吏治績如鞭蒲騎竹獄無寃民幕羅賢士以及甘雨
隨車道遮馬首一節著長史氏輒贊嘆艷稱之為千古
守令之芳規君乃克擅衆美直兼古循吏之盛寧不為
此邦之幸而增

國史之光歛淑配 穰人綺歲于歸徽音懋著自芸窓
佐讀以至宦閣鳴機凡諸德政閭以內寔贊襄之可謂
賢已抑予聞治術根諸道化而偉人鍾于地靈五岳之
秀推南衡九江既渥為洞庭維楚有材毓為人傑况自
七先生之講學兩刺史之倡教遺徽未杳而所稱道南
正脈尤推濂溪先生其南安政績寔開晉城南康之先
路桂楊與道州俱在衡山之南鍾川嶽之靈淑溯儒學
之淵源其生非偶其學有自則所謂湘中琳瑯者若當
之無愧色焉夫仁為壽之本乃福之基他日政茂聲黃

仰邀

聖詔坦步雲霄而齊眉鬢鬢誰可以量乎哉

王果亭八十壽序

昔歲丁丑果亭先生慶七旬曾採予言以侑觴今又十年矣先生雪鬢蒼頰優游林下而令子次典振起繼家聲官吳陵因公過里門復丐余文以製錦予惟先生幹才偉績碩德清風久已彪炳大江南北人皆耳熟聞之即近今解組歸田楷模後進亦吾鄉人所誇美而崇道者皆無俟余之文以傳而余與先生髫齡訂交共里閭同師門蘭盟石契垂七十年知先生為尤稔其立朝任官居鄉持家諸大節他人咸嘆為今人所未有而余謂先生直兼古賢之衆美而非偏長一端可得而贅侈先

生少負用世才而篤於色養不就徵辟不急仕進則張
齊賢之養母辭州也姿性敏特博極群書不屑為纂組
駢儼之詞而究心朝章國乘典儀制度之因革則劉攽
之博核典制也其治河也相度原隰因地制宜疏塞決
排因時異制凡有興革衆議鼎沸大府必資先生一言
為論定則賈逵之治豫薛胄之治充也勘災拯溺躬歷
村墟起溝壑而登衽席上下兩江前後全活民命幾百
萬則李皋之擅發倉富弼之設官廩也篤友誼急患難
解衣推食雖至空囊垂橐而有所不悔直陳利害條達
民隱知無不言言無不盡雖至櫻衆怒忤上官而有所

不懼則魯肅之指囷米劉安世之顏色不動也齒德冠
鄉先生上留心桑梓見義必為無唯阿無委謝清風兩
袖不積寸土而胸懷灑落有餘歡則何充之正色不阿
李日知之不治產業也在昔人一端著美史冊艷稱先
生一身兼有古賢之長噫寧非一代偉人歟迄于今皓
首龐眉年開九襄鸞翔鶴翥望若神仙令子次典復乞
假以獻絲觴孫曾繞膝三洲士大夫鞠鬯祝嘏踵接屢
滿咸啧啧稱盛事較之裴令公之居綠野司馬文正公
之遊洛社毋多讓焉他日登百齡之上壽追松喬之盛
軌

恩隆憲乞

璽詔褒綸圖繪儀型傳天下予雖不敏尚當執筆敬述其盛也

英夢堂司寇七十壽序

星輝南極，寢籌紀黃髮之臣，月朗西曹，燕喜歌白雲之署。繡五紋於麟服，緹幕生春，開八秩于鶴班，丹衷捧日，蓋器儲公輔，群瞻平格之冠裳，而圖獻岡陵，欣祝艾昌。于槐棘唯我大司寇，望叶斗台身依日月華，門列戟，家傳治譜之編慈，榜輦教士誦經籍之藝，初鳳儀于淮渚，風靜縣波，繼鴻漸于津門，濶回鯤壑，易衣承珮，宣防奏績于桑乾，雞舌含香，詣畫永遵于蘭省，辭維屏於江左，俞允是嘉貳治賦于地卿。

溫綸特貲裕九府，泉源之積湛露宵零，籌兩川飛輓之

需農星夜耀光矣卿材之望用邀

帝簡之隆爰長秋官晉司憲部白龍弼教八成昭欽恤
之慈丹管引經五聽協咸中之慶仁心仁問本數十年
讀書養氣之功有要有倫立十八司執法平情之準惟
大元臣非常之品受

聖天子特達之知既司徒司寇之兼資更持節持衡之
屢昇甘泉入對老臣造膝以抒忱溫室傳宣

聖主引年而錫福珊瑚鞭頸轡玉珂鳴

袞殿之旁錦帳陳書綵袖侍

經筵之側百家考與遺書讎石室之藏三輔搜奇古蹟

綱金臺之舊

詔下秋風灤水綜樞要以留京詩聯春雨銅樓侍承華
於儲察禁軍統領九門令肅如山少府總持三院官清
似水回翔禁闈溫樹無言出入承明闕門必式蓋雲龍
際會上慰

九重毗倚之忱而星鳳攀依下垂百爾官方之範仰虛
懷之若谷藏胸之寶鏡高懸聽決事之如流入手而亂
絲皆理蘇玉局文章一代海嶠傳抄白太傅風月千篇
雞林爭購往讀浣花之集想見萬間庇士之懷近登吐
哺之堂親承一飯憐才之意一陽初復會逢建子佳辰

十賛徵謌欣遇生申令節經腴道味咏魏公老圃黃花
孝緒忠規見謝傅庭階玉樹葵等分司秋典同坐春風
暗若木之華輝生爝火仰喬柯之庇蔭逮纖株敬偕二
三子以漱詞願指八千秋而介祉調太平之玉燭三階
祥現卿雲竚燮理于金甌八伯歌傳紺雪

李滋園壽序

秋深南國晴蒸淮浦之波宴敞東瀛彩映瑤池之樹萬
戶之冠裳麗日鶯笙競奏鈞天一城之襟帶如雲鳬鳥
榮留福地棨戟接蓬山紫氣人間之卿月初圓醇醪醉
海曲蒼生天上之流霞正熟恭惟族望濟南名高斗北
當年宰相早占紫半之緣此日仙人原是青蓮之裔望
三垣而待陟系龍烏衣邁十步以先馳殲重^疾赤鳥爾其
幼稱岐嶷淨冰雪於聰明長擅雕華負霞雲之意氣借
仙梭之五色組詞艷雲錦之裳奪玉斧于三宵琢句麗
月華之粉薰以機雲善賦屋接東西咸籍工吟道分南

北春入謝郎之夢草綠池塘月明姜氏之金燈青斗帳
聚西園之冠蓋追陪而妙句齊裁開北海之尊罍倡和
之名篇迭奏于是背錦囊於驢背空翠於家園咏珊瑚
管之鼠鬚踏軟紅于京雒新鶯欲語春遊紫禁城邊寶
馬頻嘶夜踏黃金臺下吟對風簷之棘文成已冠曲臺
行攀月殿之花名出竟勝蕊榜心疑子固同時竟得眉
山神助仲文到處爭歌湘瑟由是群空冀北入

鳳閣以瞻雲春到江南奉

鶯書而捧檄南轍北轍行臺之倚重便殷東抹西塗大
尹之風流獨擅維時潭臨玉女遙分掌郡之權宅近銅

官出領參軍之任贊羔羊於退食化助雙旌凝燕寢之清香功襄五榜千羣竹馬口碑猶勒毘陵五日熊塘惠澤常留江渚且夫雲開芒碭彭城之形勢猶雄地控黃淮下相之荒涼備刷歌風臺上空傳激烈之遺音雨亭邊誰繼循良之治况乎蠹蠕出地四郊之烽燧初炎股翼彌天萬井之抗徐殆盡流亡滿目禱田祖以何靈捕獲勞心歎宰官之無術而先生從容畫策慷慨救時遂使鵠報年登蝗隨草偃人歌穂畝香十里黃雲犬吠花村笠戴三更白露固不徒料事則機宜洞照巖胸之寶鏡高懸治棼而敏決如流入手之亂絲皆理已也既

而琴裝雀捨遙泣瓢城月舫風帆榮遷鹽瀆花間觀稼
泯凋瘵之窮檐竹外鳴弦滌煩苛之密網爾時黃流南
鴻家家居雁汊鷗波淮水東奔處處盡魚莊蟹舍稻梁
梗泛客無飯雀之糧矣桷波沉人散噭鴻之野先生則
低眉心苦援手情殷開汲黯之倉寧須奉詔散壽昌之
社豈為沽名積灾牒如牛毛篝火而三更待判催行裝
於鶴首褰裳則半載分馳每圖易以思難或調甘而劑
苦乃使黃童白叟免患溝渠綠野青疇無嗟滄海而且
讀法於杏花村落盡變淳風推恩於春草園扉咸稱樂
土蓋澄清攬轡邑人早戴神君而嘯咏操弦里巷爭迎

生佛矣爾乃銀蟾煥彩借玉尺以量才丹桂飄香滌水
衡而取士溶溶藻鑑月朗秋旻濯濯瓊枝霜清鎖院施
三條之官燭心憐螢案单寒念兩道之風簷賦出鴻音
泮水所以西風颯爽爭吟珠玉之章南國英多盡入珊瑚之網也若夫衙齋清閑雅愛圖書官閣蕭閒性耽翰
墨邗江烟暖丹青寫出書穀海國花明紅紫圖成畫稿
迨夫秋暗蕉陰紙閣風搖嫩綠

重簾捲映簫聲出白玉樓中古研摩挲墨彩蘸碧紗
憇裏舞裳歌扇使君之按拍偏嚴檀板金尊賓從之飛
觴莫禁席上之杯呈犀首傾十榼以奚辭箇中之未典

鶴裘醉三升而自若東窓紅日盼桃葉以吟詩南浦綠
波喚柳枝而度曲君真仙吏已擅裁花製錦之才我愛
詞人更薰羨水看花之興雙屐踏靈岩之嶺袖帶烟霞
一筇登海湧之山衣沾嵐翠小句咏十三樓上唱遍玲
瓏新詞填廿四橋頭鞭敲欸段溪尋九曲帆迴水面之
風洞訪三台醉踏峯頭之月此固雅人之深致無非名
士之風流也邇者嶺楓紅映籬菊黃鋪當風澄蓉渚之
秋正岳降芝庭之日指南山而祝嘏有輕裘緩帶之賓
隣東海以添籌皆種柳哦松之彥壁上張錦屏十二瓊
筵聽長樂之歌堂前集珠履三千金鼎晉延齡之酒某

久從馬隊敬仰龍門況有豚兜叨陪鯉對誼聯桑梓戴
樾蔭以難名祝獻岡陵指松喬而為壽竚見印床香靄
循聲上紀御屏遙知琴閣祥多壽域長開花縣請浮大
白遙觴南極之星試喚小紅為唱西池之曲

陳制軍太夫人壽序

桐生應序長羸符蓋算之祥蕭渥延

恩開袞肇承禧之頌映珠躔于寶婺色朗三霄衍瓊景
於貞曠煊迴九埜華堂戲綵瑤光燭江漢之墟瑞錄凝
徽琬牒邁郝鍾之譽締新婦於蘿蕙習知福德無雙綿
介祉於蘋蘩永祝春秋不老採輿謳而志嫩侑仙筭以
臚庥惟太夫人生而有文勳必以禮拈毫能賦魏著作
之遺宗鉢玉知恭齊王孫之貴族識星階之紫氣入門
而姑布先驚仰雪榭之清標閉閣而封胡競咏雞鳴問
寢服笄教以無違鳳繡臨窓抗針神而獨絕旋乃子歸

右姓作嬪華門翠幙牽絲採二南之芳苔微枝照路綻
九實之夭桃時則文肅公西序橫經東山築舍公孫讀
易未起萬川長源賦詩猶潛嵩嶽屬鑿鹽之自給寶井
白之親操太夫人乃挽鹿偕歸弋鳬交儆羨牕夕浣溫
愉登石奮之門擲縱晨興黾勉奉梁鴻之案劑羹湯而
洗手食性都諸撥痛癢而承顏沉疴立起拔釵沾釀禮
嘉賓而櫟釜無菽輶珥分奩撫弱息而裝蘆混念既而
文肅公颺名茲榜蓬羽瀛洲召郤詵于東堂

特擢一枝之桂策匡衡于左陛平躋九列之槐

帝眷股肱陸敬輿集題翰苑人瞻柱石李贊宦官到平

章仗牙纛以宣猷封圻澤普擁旌麾而按鄙嶺嶠風清
時維警戒之紘綻克佐勤勞之衡石琳瑯協度內無出
烟之言魚菽明度家有潔籩之享助周諸侯之雅化不
伐條枚嗣魯內子之清風母停機杼轉八州而作晉縞
綦仍淡泊之懷拜三命而滋恭珈篆絕之色況復
仁心為質照幽室以生光好義能施拯涸津而叢庇萬
金揮盡糜餉興鼓腹之謳千錘招來漆炬妥蘊融之壤
粟泛舟而屢續癸庚咸樂於更生緝倒篋而無遺内外
每資於舉火雲慈徧覆曾聞東海之巴臺河潤均沾未
數博陵之李庫洵列女傳所罕覩為大丈夫所難能此

所以譽滿中閨行尤超于三古而慶貽奕禩活何止于
千人者也洎乎華蓋峰頽歌中宵之相杵靈箕星霄賀感
辭闈之封章太夫人則髽髻銜辛綉車奏引斧堂崇庫
亟修驃騎之瑩磬管低昂悉罷挽郎之唱必誠必慎鄉
間由是而觀成盡志盡宜邦俗因之而知禮于是王家
七葉早亢烏衣庾氏諸郎齊連青幕撫門闌之喬木競
認三槐助榮戟之高閑常容駟馬則有玉亭中丞升華
任子擢最樞庭熊軾麟符二千石專城之寄虬旌虎竹
四十旬露冕之榮殿南服以開藩

鸞書登賁屏上流而作鎮雀舫仍移更看無佩之牙璋

樓雄鼓角爭羨還鄉之玉節軍號錦衣矧乃叔季聯翩
交驥衢路孫曾岐嶷各授瀛經乘驄馬以南行五嶺崿
旁冠之氣引鳳凰而西下夾河聞桐軫之風列鼎重裯
會食幾盈于千指鳴珂承蓋籠坊寧僅于十輪簪紱方
來若張氏之興河北衣冠相繼如章侯之有元成而太
夫人敬德彌勤勞謙益著家規井井不忘居室之劬心
庭誥諱諱但勵守官之恪志翼板輿以雁侍陶士行之
間教親聆刻嘉石以螭翔曹大家之女箴復覩是宜
國恩鳥奕常詢八座之起居而家慶更臻益裕千秋之
壽愷者矣茲者華齡方晉茂祉告增在中丞輯瑞之時

正太母稱觴之歲荷親咨而動色教忠知出于庭闈爰
曲體夫承歡錫寵倍隆于興物鸞停鵠峙

九重之璇榜垂芒日麗星輝一握之芝華珊瑚鏤旃檀
之好相寶璧莊嚴襲雲錦之珍函豐裕稠疊凡此蘭陔
拜慶皆奉揚

天子之麻光從知蓬島添籌實克偹女宗之全福信人
天所希有宜謌咏之攸同象服翟衣奉尊章於坐側瑤
環瑜珥羅秀穎於階前民吏騰懽走賀則百城負弩公
卿頌德緘音則千里承筐猥序託於葭莩先詞陳于糠
粃惟遙企西池勝地長生斟九醞之漿庶同邀南嶽羣

仙高唱和八鄉之曲

李鑒泉壽序

蓋聞詩歌綠竹士林瞻圭璧之儀酒釀黃花耆舊著松筠之操蟠靈根于仙李世傳紫府名宗挹嵐黛于大房家近翠微峯頂醇風圖景慶久忘軒綏之華雅望耀巖阿獨著神仙之表鑒泉先生族重畿南名高斗北華年談道早占紫芋之緣綺歲裁詩遠嗣青蓮之響渾涵雅量淨冰雪之聰明磊落高懷負雲霞之意氣問安視燠寢門每聽鳴雞陳旨懷甘溉金時聞躍鯉夢春池之草綠堦前枝茂荆花燃夜閣之燈青砌下芳榮帶草洛下之機雲並美辭列東西陳留則咸籍工吟道聯南北惟

楷模望重藏霧豹於南山堂構任專慕冥鴻于北諸謝
青雲之事業勉愛弟以分肩著綠野之經綸為公宗所
矜式誠孚然諾人遵季布之金性洽交遊家置鄭庄之
驛鮮紛排難粉榆爭識仲連立懦廉頑棄梓咸推樓護
闢心松櫟時推錫類之情蒿目烟波每切修防之念溝
隍可憫鮮推倍急於窮途城府都忘慷慨彌彰其大度
於是群季則驛騮接軫駿譽同馳次公則鶠鷺翔霄鳳
毛秀出簪毫瑣闥風清紅藥之階保直禁園光映紫薇
之座

龍綸三錫傳佳話於長安鳩杖雙扶頤齊眉之盛事傳

經課藝勉諸子以琳瑯索笑含飴分文孫之梨栗而且
襟懷灑落有氣吞雲夢之思丰骨峻嶒存壁立嵩衡之
槩一塵卜宅容蟻夢以徜徉雙漿浮家聽魚歌之唱答
雨中雙屐行吟八渡清波花外一筇步訪三闕重鎮此
誠雅人之深致抑亦晚歲之風流也茲值霜明楓嶺之
秋適逢嶽降芝庭之日指南山而祝嘏皆雕龍綺虎之
賓積東海以添籌有紺雪青霞之賦耳熟龍門心欽駿
望頻年紫陌早知小謝才名此日黃圖共仰中郎碩望
間茱萸之酒熟鹿車扶七寶香輪撫松鬣之鱗蒼龍爪
飽三清瑞露

高封翁雙壽序

益峰蘊秀表人瑞於東山渤海徵祥樹女宗于南國雙
歌疊奏綺筵賡琴瑟之詩錦悅桑弧珂里頌門闈之慶
攀鹿車而攜手停輿贈益壽之花舉鴻案以齊眉洗葦
奉延齡之醞翻當階之紅藥春風藹高士廬中采統砌
之金英秋曜麗瑤姬館外恭惟高太翁可亭先生青城
詞客紫府耆英髫年修執玉之容壯歲具餐霞之志綺
齡綵筆溫溫冬日之和餘事為詩藹藹春雲之態訪粉
榆之古社家隣銀瓮城邊栽蘿薜于衡門完近宴花樓
下紅深綠暗種徧西園絳燭青燈課嚴東廡評書讀畫

風流傳海岳之歌愛潔耽奇瀟洒有雲林之癖經鋤帶
草永懷賢士于峰陰酒釀梅花顧醉老人于星渚恭惟
高太母阮太君玉洞仙家人饒慧業青雲世族室有賜
書溯鄰下之才華世傳風雅繙竹林之高致人善清言
早嫋牖下之風曾諳賦菊夙擅閨中之秀遂叶吹簫人
號鍼神巧備織絰之樣衆推蕙質爭傳絳瓣之方雞間
四野杼軋軋而先鳴蛩語三更縹蕭蕭而並絡西池宴
啓分張金粟之園南岳書傳共發琅毫之管夫其絲繩
繫幔人嘆皆佳玉鏡催粧客言兩美袁公抱道偕馬季
媛而益彰鮑氏懷芳得桓少君而彌重董闇侍養菜衣

馴庭外慈烏蘭閣祈年裙布叢林中孝筭曲譜壠簾之
調春鵠荆花情敦姊姒之歛風和柘館縹緲插案映夜
雪以長吟刀尺盈函感秋風而並響人訝五行並下絳
闕則左辯書愚誰能十指忘勞翠袖則牽蘿補屋慷慨
下南州之榻全資勉勵之同心風流開北海之尊雅藉
咄嗟之立辦門前蠻榼每停揚子之車座上蘭盟盡入
山妻之鑑他若三宗式化六黨觀型阿大中郎縹緲飽
德諸姑伯姊佩悅貽歡澤及池中鄭產之魚真得所情
深幕上謝娘之燕亦懷恩是以鳳羽高騫瑞呈丹穴孫
枝茂起祥兆金鈴睹錦繡之成堆才稱合璧望虹霓而

吐穎姿比連珠適值丁年齊周甲筭東來紫氣函關瑞
應西池北斗瑤光寶婺輝連南極弧懸則春深錦幔桂
吐滿輪悅設而興荐金風資餘五葉余誼屬通家情敦
世講久從馬隊敬仰龍門昔也東觀裁詩因難冗而悉
班姬之學比者西湖倡教得令子而悉名父之風雀錦
魚綾競寫長生之頌瓊箱翠軸爭投多福之謠萬舞齊
陳請看五百年花五百年實雙歌並奏願祝八千歲春
八千歲秋

陳封翁壽序

星懸南極小山貯鴻寶之篇波暖東瀛丹竈紀鉢池之
蹟從來紫府歸孝友之名家自昔黃眉聚耆英之古社
捧鸞書於畫省綸綺霞明歌燕喜於錦堂簪裾雲集宗
姪拙修農部秀毓天都派承淮渚太邱望族門庭獨富
縹緲文範家教弓冶常留矩矱潭涵雅量萬頃波澄磊
落高懷千尋岳立兼慈明之朗潤價比南金示元禮之
楷模名尊北斗方當早歲淨冰雪之聰明比及強年負
雲霞之意氣洛下之機雲擅譽屋列東西陳留則咸籍
工吟道分南北焚香掃地招邀二仲清談問竹探梅領

略四時佳興解紵排難扮榆爭識魯連立懦廉頑桑梓
咸推樓譟料事則機宜洞照歲胸寶鏡長明治棼而敏
決如流入手亂絲皆理春池草綠堦前荆並生花夜閣
燈青砌下蘭時茁出蕊聚天倫而較藝恩重竹林挽流俗
之頽波交親蘭臭于是桂宮香馥杏苑花紅宣偉績於
司徒振文風于釀序一家羣季鶴鵠翔霄三榜巍科驛
駕接軫祥徵宅相嘉休早卜于陽元秀啟後來雋望還
待于范甯瑞生丹穴譽比鳳毛秀出青雲人諱犀角溝
隍可憫解推倍急于窮途城府都忘慷慨彌彰其大度
琴堂風靜連着猶子之華泮壁波澄快覩諸孫之采

藻龍綸焜耀傳佳話于農曹雀賈婆娑仰清風于粉署
雨中雙屐尋幽過趙嘏樓邊花外一筇貞醉到杜康橋
下固雅人之深致亦晚歲之風流也邇者榴霞紅漾梅
雨黃敷當風澄蓮渚之時正岳降芝庭之日指南山而
祝嘏皆雕龍繡虎之詞積東海以添壽有紺雪青霞之
賦謀譜屬一門契敦三世昔年虎榜早欽小謝之才名
頻歲鱗書更仰中郎之碩望知之日勗悉偕二三子以進
言詞不崇訛指八千秋而為壽邁知薰風吹幕徵謌張
五岳之圖斧首湛露開尊捧筭蓋十洲之客

周母李太宜人八十壽序

自昔史傳所載女宗表著者其事不越盛湘組紳之常而教能行于戚黨其聞見不渝閨闥帷房娣姒保姆之所談說而名能重於當世士大夫非獨慈祥勤儉得性固殊而家法醞釀于前哲嗣克肖于後俾簡德益彰矧輦轂之下醡化祥氛感被尤捷者哉大興周氏為日下望族贈公裕菴先生秉修自好一生多善行令子棟材尺步而繩趨間叩其所學蓋自失怙後從師考業皆太宜人督課維勤比年以來棟材著聲西曾殫心職守公私進反悉秉母教噫非是母不生是子不益信歟慨自

內則不修女士者流不復以講禮習儀為急徒徇于浮
趨縛俗誇多而門廡門戶漸以衰風尚亦漸以薄是以
宜家翼後矩範渺焉無聞今觀太宜人而知凝禧受福
有由來也綜厥生平在室事親以孝聞于歸事姑得歡
心侍疾維謹焚香願天感於神明贈公中年棄舉子業
多遠遊太宜人持柱門庭日益昌熾幼習縫紉至老不
易目不睹華飾身不習惰容門無襍賓家無戲具生平
多吉祥善事寬恕有容每因事導人以善骨肉姻姪情
禮咸周樂施市義未菽榦具之惠歲及於鄉閭而自奉
節約雖浣濯必親雖小鮮不殺數十年來有如一日其

訓子也棟材稍長嚮學省課程勞不以愛弛嚴不以慈廢親刀砧以佐膏火補弟子員五載而贈公即世門内外事悉一身肩之俾棟材鍵戶潛心所業及其策名于朝職司刑法則勉以明慎將事而以競浮榮逐聲利為戒時時提策之如初夫美官革寵固恒情所日夜望其子碩豪髮不以動于中始終以立身行義為勗勉是誠母儀之軌範而與古人圖箴紀贊所稱述者輝映乎後先今年九月舉八十觴青鬢冉顏雙臚炯炯孫曾統膝競茁瑤瑜

鬻誥寵褒采衣獻壽夫非積慶所鍾而難老無疆之驗

乎夫王化起于閨門京師實為首善勤儉慈祥之德即
凝禧受福之基予謹質言以介賓筵而風勸之義存焉
故無取于世俗稱觥獻履之華詞也

荆恭人六十壽序

予與觀察荆五峯先生部民也而寔性命之交也通門
舊誼訂交髫年不為名場聲氣所漸染及觀察由翰林
改官江南予一過鎮洋再過沛縣課其弟及子姪益以
道義相砥礪觀察古循良吏治民事如家事轉置家事
於不問而內署調劑綜核之宜井井秩秩知為袁恭人
內助之力久之益悉闡德懋著婦職母儀粹然純備居
今而求內助之賢殆于恭人屈第一指焉夫自先王之
教不行而閨門無保傳其言動服御日趨於浮薄而無
法度之遵其氣習風聲起于市井賈販而漸染於學士

大夫之族閭以內凌貳佚蕩宦室尤甚予每舉恭人往
事為教家者勸輒為三嘆而不置也今年九月為恭人
六十誕辰令子愛冬乞一言以侑觴京師名公卿麻列
而索迂朽末僚之詞其譖異乎世俗之言者歟恭人徽
嫩著於家型于鄉聞于官聯輿誦匪辭縷可盡而予特
記其逸事一二以備賓筵之頌觀察少為諸生暨舉孝
廉貧無立錐授徒遠出恭人仰事承顏竭十指力營甘
旨婉愉和順曲得其歡而粗糲自奉有田家所不堪者
一門内外雖畚鍤炊春之後皆一身搃擣歷二十年無
倦色及隨宦大江南北俗所稱富麗之區而恭人鉛華

不御悉守素風迄于今疊受龍章屢移劇郡他人艷羨
不置者而恭人視之泊如也觀察之姪 方六齡隨
予讀書沛邑恭人朝夕護持衣履皆出手製每日課早
完則欣然色喜或所誦未熟後堂炳燭子夜猶聞咿唔
聲觀察側室 育子而母殯恭人生子方一年輟其乳
以乳幼子或勸催民婦乳之恭人曰吾子女三人氏僅
一子他人視之恐不謹吾心有不能已者及長教督無
殊已出噫是誠難能也已吾聞仁為壽之本德者福之
基勤儉慈祥乃積德累仁功效之所見端恭人佐觀察
閫政克修內而承家睦族外而愛民恤灾足為彤史光

者殆美不勝書予特掇是瑣瑣者若不足尊揚懿範而
于閑家厚俗之道竊有小補蓋寓諷勸之義焉愛冬喜
直言不尚時俗華誕之詞以此佐蘭輞一觴或亦無戾
于觀察道義相勗之初願也夫

金太恭人壽序

予自啣

恩北闕轉漕南屏。頻年聽楚戶之歌，暇日采淮風之秀。
煌煌瞽宗之側，別構精廬。巖巖雉堞之旁，重營講舍。
乃有西清才子，懸玉尺于蕭齋；東辟仙人，設文旌于馬帳。
啓蘇湖之教澤，香生碧沼之芹；蒞淮海之名邦，芳播小
山之桂。經持家法，茅盡化而為荃；望樹人師，璞盡雕之。
成璧爰于裁課之餘，用述稱觥之慶；花朝節屆，人頌攀
輿錦悅筵。張客來載酒，采薰詞而介祉；祝謾壽以承歡，
夫其鳴環綺歲，授伏勝之遺經；頌菊鬢齧，窺班姬之古。

籍卜鳳而五鯀牽就珠繫羅襦求凰而百兩迎將花明
油壁門多列戟入巷而轍卧朱輪家有賜書插架則識
標絳帙琴瑟靜好常吟弋雁之詩尊肇載陳更肅齊眉
之案奉慈顏之燕喜鯉躍銀瓶佐雅志以鸞鳴鑿囊繆
几於時中憲公鯤運北溟鳳翔南國雙麟剖玉寵紫綬
以分符兩鹿頌金張朱璫而興郡裁花拔薤事不讓夫
古賢渡虎懸魚美復徵子輿誦況前者淮塲卑濕曾理
素琴楚甸沮洳共瞻赤鳥當年耳熟廉叔來暮之謠此
日口碑何武去思之感而太母擁翟褕而佐治膺象服
以雍容賜袋垂魚課機絲于五夜咨寒問暑躬瀟濯于

四時尤有異者請具陳焉歲當壬戌之秋地接山盱之
界天吳震憾遘兩瀆之橫流地軸傾頽捲千村于濁浪
金隄虹偃傷心烟水彌空土埋蛙生極目仳離載道中
憲公既為民請

命佇雨露于

絲綸亟戒嚴裝聚芻茭而鋪畚而太母則低眉心苦援
手情殷不惜傾囊頻聞搜篋和丸劑藥分潤于鷗波雁
汊之墟疊絮兜綿挾纊遍鵠面鳩形之侶拔金釵而畫
粥煮糜每用親嘗等玉粒於量沙數米全資閭胥食無
兼味堂餐憫婦子之饑座撤重茵晝寢軫單寒之因此

則黃童白叟胥沐使君再造之恩粒粟寸絲均沾太母
重生之惠枚生宅畔所由較列郡而倍切贍依國士城
邊不禁聚諸生而同申頌禱益母儀咸備雖累幅難繪
丹青而多士陳詞即往事可知梗概某叨世講誼切通
門未獲偕范式登堂恰喜共王陽在位賓筵授簡不假
班香宋艷之詞廷實稱觴止攜席帽青衫之士此日生
徒列侍堦前共咏羣仙他時冠帔呈圖陛下聞呼老福

陳文肅公夫人七十壽序

家隣南嶽金華映天姥之峯錄注東華璇牒冊瑞妃之
誥

朶殿錫壤綸玉軸煥五色之鸞迴相門留補袞靈絲繡
九皋之象服萬家生佛衛歌遍江漢瀟湘八座起居榮
綠拜夔龍稷禹蕭濃杞湛

恩延鈴閣祥暉榴艳桐華香馥節堂賓席恭惟師母上
谷名宗右族禮嫋玉藻德冠璇臺習內則于初髫
入門而咸欽良媛奉歲言于歛齒望氣而知有貴人遂
迓魚軒爰諳鳳卜弋鳧交倣春箇親綠挽鹿偕歸秋鐙

佐讀酒漿是議入厨而食性都諸擲縱視安隔慢而饗
疴默喻衣經幹濯疊紫鳳于女箱案積酺糜剗青芻于
客廡迨吾夫子文肅公懺拔兩湖名魁三榜直槐廳而
視草紅燭移蓮入芸署以抽書青藜燃杖薰班摘宋宮
中誦才子之詩宴鎬遊汾闕下傳翰林之製維時三吾
路者未遑秣馬而迎而二老飴含端賴持門之健師母
則園抽孝筭井汲神魚膳扣成丸機閨斷杼婦兼子職
寢門自戲班衣母抗師顏家塾親傳青簡蘋繁蘊藻湘
錡釜于雞晨箴枲麻飼箔筐于蠶月及吾夫子揮毫
而三賦爭傳授簡而

九重稱善貳演綸于北省佐啟事于東銓開府江淮卹
膏渥被覃津閩嶠泰谷生春擢長夏官命專邦政冠六
卿而官九品翔二府而陟三台機贊樞庭造膝親承密
勿筆宣

皇澤代言誕布殊方相司馬而童叟騰懽倚寇公則鎖
鑰是寄擁絳騮于三輔之近移蓮幕于五嶺而遙師母
則內政克勦執事有恪補七襄之錦段佐斧藻于絲綸
潔五夜之盤飧助調羹于鼎鼐沙隄月靜心勞戒旦之
鯨鐘黃闌風清夢切書思之象笏勉承清白飭禁時粧
每念擅青寒猶被絮簪荆裳布曾聞浦已還珠荔燃蕉

黃羣頌舟空載石乃自台星南陞大鳥西來奠輶溫明
謚鎬碑篆師母晨壘不浣夜泣無聲躬葺斧堂客拜祁
連之塚手裁墓栢人指相公之林築室三年敬每形于
榛栗分金六黨惠遍洽于粉渝于時謝家子弟人擅雕
華劉氏諸郎才皆脫穎承金甌之舊學稱喬木之世臣
則我玉峯大中丞夙負非常之望仰邀

特達之知蘭省青纏入著鴻樞之譽彤旛玉節出宣虎
竹之威界吳會以開藩控荆襄而秉鉞鎮撫則蒼茫三
楚提衡岳牧之尊保釐則南北重湖指顧江山之壯樓
船組練兼雀印于莎廳蒨旆油幢開戟轍于梓里次公

繡幙仁風扇香島花田羣秀腰章令譽著黃圖赤縣葩
連五樹完山鳥盡鶴鷺笏植一床赤水珠皆珥瓊簪師母
重淑潘輿宏開韋幔鍾鳴鼎食減堂飧而憫婦子之饑
燕寢清香撤重茵而挾单寒之纊寸縗不棄扶危則擲
若泥沙一介必嚴濟困而揮同土塊益母儀聖善雖累
幅而莫罄形容而門下廢揚憶往事而略陳梗概茲值
中丞之述職陳情復蒙

聖主之殊榮錫類捧

奎章之璀璨光燭擔牙迎寶相之莊嚴歡生如意蕙珮
與荷綬並繫豐貂並文綺交陳回絳節以稱觥開旌門

而設悅雲連紫蓋三花獻芝草之稜江抱黃樓五月落
梅花之笛拜母集三千之履觥酌龍頭留賓置七十之
帷笙吹鳳嘴某等幸出龍門曾陪鯉對當年京雒聞經
訓于紗帷此日湖湘瞻婺光于雲漢顧指八千眷而為
壽未獲偕范式登堂用偕二三子以操觚竊喜共王陽
在位六曲屏徵十賚錦簇同頌宣文卅年籌紀百齡玉
陛聽呼老福

王司馬太夫人七十壽序

秋高南國晴蒸河渚之霞彩絢西池香泛瑤臺之樹采
黃花於鉢嶺映慈竹以生香挹紫氣于丹基擷靈芝而
獻瑞雍容象服允協德於山河蹊蹀龍媒正蜚英于衢
陌萬戶之謳歌沸月雙璈競奏鈞天三洲之冕蓋如雲
五馬榮留福地夫其鍾祥元吉秉德肅雍鳴環綺歲曾
傳伏勝之遺經頌菊鬯幽爰續班姬之古籍卜鳳而五
絲牽就珠繫羅襦求凰而百兩迎來花明油壁時則太
翁先生青雲接第列戶外之朱輪錦里鳴珂立擔前之
畫戟搖簪華於粉署望重斗山留楷範于人倫群推月

旦而太夫人綢繆內政獨荷辛勤黾勉堂闈佐成清白
架上之風蠶自浴春箱頻縹房中之刀尺齊裁秋鎔獨
對雞鳴紫陌留心問待漏之車鯉躍銀塘洗手調入厨
之膳無何琴摧蜀國忍彈別鵠之音鏡掩秦臺已罷孤
鸞之舞枝銜精衛永貞填海之心石鍊媧皇獨具補天
之手以健婦而持門戶竟同創業之劉殷為慈母而兼
嚴君不亞遺經之韋相在太夫人以一木而支大厦操比
柏舟而我公祖以一髮而繫千鈞幼能懷橘誠孚然諾
人詩季布之金性喜交遊家置鄭莊之驛擔簦記室承
歡謀負米之供捧檄河干養志著皋蘭之咏始則孤城

百雉綰符施疏鑿之功繼而楚甸三洲擁綬著澄清之
績欣逢

巡狩遂薦劍章名紀母屏頻邀殊擢仁風惠露時聞袁
浦之歌繡幨朱輪常慰潘輿之養而太夫人頻厲封鮑
厭聞行馬勉居官以清白默養靈田期報

國以忠純自成樂地祥刑鞠獄恒隔座以恭情拯溺救
焚每披衣而待旦蓋和熊畫荻高堂之集福方長而繡
佛長齋老景之娛懷倍暢加以羊車竹馬翩翩蘭桂之
姿犀角烏衣繩緝庭階之秀歲時拜慶官齋之笑語常
溫宵旦承歡兩代之簪紳侍側天書特賜魚軒映新綺

而增華老福齊徵鶴算積仙壽而並永茲際萸圃呈芳
之日正值萱闈設帨之辰華堂祝嘏菜衣煥日月之光
綺席引年畫錦集冠裳之盛按玉笙于指下四座皆春
燒絳蠟於盤中三更若晝某久從馬隊敬仰龍門撫錦
縣之棠猶懷舊德望金陵之柳益慕新猷爰拜母而登
堂爭歌詩而侑爵從知印床香靄循聲上紀綸奇子舍
溫生壽域常開官闈

王母陳宜人壽序

春深碧澗晴披益壽之圖嵐蔚蓮峯彩綯長生之悅采
碧桃于古峪依慈竹以生香擷紅藥于綸扉映金萱而
獻瑞雍容象服允協德于山河稠疊

鸞書荷揚徽子

綸綺珂里之謳歌拂月慶溢簪紳天街之冠蓋如雲榮
生槐棘夫其秉德肅雍鍾祥元吉鳴鑠綺歲幼傳伏勝
之遺經頌菊芳齡長讀班姬之古籍卜鳳而五絲牽就
譽隆文範之家乘鸞則百兩迎將繖著琅玕之室弋鳬
交儆春箔晨繹挽鹿偕歸秋鐙夜課園抽孝筒入厨而

奢好多諳井躍神魚養志則形神默喻時則我年伯雲
霞意氣推藝苑之孟嘗慕縑流連仰詞壇之季布名魁
蕊榜驚才擅鳴鳳之稱教洽津門雅操著瘦羊之譽軫
材擷秀茅且化而為荃懷瑾握瑜璞盡雕之成璧比鄭
莊之置驛東溢東皋隨文舉以開尊座依北海我母則
內政克修執事有恪河能分潤添泮水之恩坡岱欲生
雲潤首盤之甘雨剗青芻于客廡指畫忘勞撲紅綿于
隣牆鮮推弗吝曲叶墳篋之調春靄荆花情敦姊姒之
歡風和柘館諸姑伯姊譽不間於人言猶子比兒愛更
殷於己出人稱婦職鮮此姱修我頌母儀尤多令範家

傳綱帙分午夜以程書室有青檀按辰宵而裁課德門
餘慶賜內劍之凌雲世德重光見雙鐸之耀日于是我
友梅岑桂樹聯攀蘂垣獨步簪銀毫而侍直入演

王綸擁墨授以分符出膺民社捧鸞廻之

紫誥侍豸繡于板與瞻鵠髮之蒼顏杖玉鳩于韋幔花
陰問字勉群季以青雲月夜傳經課諸孫以絳蠟花明
柳暗三春之韶景方妍綉帨錦屏六袞之長筵初啓指
南山而祝嘏皆雕龍綺席之賓望東海以添籌有紺雪
青霞之句某交忝通門誼敷宗譜當年慈榜曾共看花
此日玳筵還同揚解知之最悉偕二三子以進言詞不

崇訛指八千春而為壽紫陌展春風繡幃徵歌張五岳
之圖錦堂流湛露璇觴捧筆盡十洲之客

祭母舅陳府君文

嗚呼自公之逝音至都門而葵兄弟之哀日以增者非徒以渭陽之誼離別之感已也別公以來未經十稔每憶丙辰丁巳間葵等皆在髫稚讀書于公之家塾者凡四年與中表諸兄弟囁于一室同飲食共几榻暇則隨諸舅氏德業相勸過失相規時伯舅曾餘先生以經師為一鄉之望督課恭嚴而視葵為尤切每有過差葵必先陳請于公為解免厯歷如昨日事及先大夫乙丑歸田曾餘先生已先一年歸道山與公朝夕聚首往還綢繆事無公私固不商榷者又二十餘年甲申之秋憮遭

大故公唁問關注懇切周至自是凡家事身事悉以任
之者又十年己庚之歲葵兄弟宦途蹭蹬公聞信至廢
眠食併來慰藉不絕嗣是芝補官北地公轉以吾兄弟
得聚首一方為之色喜每音問至當開函披讀時如聞
馨欵如對几席勉以持身居官之大防諱以急功近名
隨俗波靡為切戒故雖踰雖久而箴規訓誡之詞無月
無之嗚呼葵等自失怙恃後有過得聞不致墮行敗名
者寔維公之教而今已矣葵之愚懶不洽于之仕途芝
亦惛惰自放將誰為針膏肓起廢疾耶公生平治家以
儉課子姪以嚴待友朋無問賢愚皆期其成立于骨肉

姍姪尤誼美而恩明遇桑梓大事主持公道不避勞怨
士林人人交頌之祇今存順沒寧子姓彬彬玉立公誠
坦化無毫髮憾葬等哀慘之餘覲縷難盡惟是愴念疇
昔痛不可裁道里阻長不得撫棺一慟用托至親無文
之義而質言以志吾之哀無終窮耳靈光未遠尚其鑒

諸